**Рабочая программа**

**на 2019 – 2020 учебный год**

Предмет: технология

Класс: 10

Общее количество часов: 34

Количество часов в неделю: 1

Программа: Ю. Л. Хотунцев, В.Д.Симоненко. Программа общеобразовательных учреждений 5-11 кл., Москва «Просвещение» 2010г.

Учебник: Симоненко В.Д., Технология., Москва. Издательский центр « Вентана – Граф» 2010 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

* Закона об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ;
* Приказа МО РФ от 05.03.2004г. № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

Рабочая программа разработана на основе программы по технологии к учебникам 5-11 классов \ Ю. Л. Хотунцев, В.Д.Симоненко. \ Программы общеобразовательных учреждений. Технология 5-11 кл., Москва «Просвещение», 2010 г.

Общая характеристика предмета

Программа предусматривает освоение системы базовых знаний по технологии, формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков.

Цели обучения:

Освоение знаний о составляющих технологической культуры, ее роли в общественном развитии; научной организации производства и труда; методах творческой , проектной деятельности; способах снижения последствий производственной деятельности на окружающую среду и здоровье человека; путях получения профессии и построения профессиональной карьеры;

Овладение умениями рациональной организации трудовой деятельности, проектирования и изготовления личного или общественно значимых объектов труда с учетом эстетических и экологических требований; сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями;

Развитие технического мышления, пространственного воображения, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности, к анализу трудового процесса в ходе проектирования материальных объектов или услуг; навыков делового сотрудничества в процессе коллективной деятельности;

Воспитание уважительного отношения к технологии как части общечеловеческой культуры, ответственного отношения к труду и результатам труда;

Формирование готовности и способности к самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров, услуг, продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный план школы для обучения технологии выделяет 1 час в неделю. В соответствии с годовым календарным графиком и учебным планом программа рассчитана на 34 часа.

Результаты изучения учебного предмета.

Знать:

влияние технологий на общественное развитие; составляющие современного производства товаров или услуг; способы снижения негативного влияния производства на окружающую среду: способы организации труда, индивидуальной и коллективной работы; основные этапы проектной деятельности; источники получения информации о путях получения профессионального образования и трудоустройства.

Уметь:

оценивать потребительские качества товаров и услуг; составлять планы деятельности по изготовлению и реализации продукта труда; использовать в технологической деятельности методы решения творческих задач; проектировать материальный объект или услугу; оформлять процесс и результаты проектной деятельности; выбирать средства и методы реализации проекта; выполнять изученные технологические операции; планировать возможное продвижение материального объекта или услуги на рынке товаров и услуг; уточнять и корректировать профессиональные намерения.

Использовать полученные знания и умения в выбранной области деятельности

для проектирования материальных объектов или услуг; повышения эффективности своей практической деятельности; организации трудовой деятельности при коллективной форме труда; решения практических задач в выбранном направлении технологической подготовки; самостоятельного анализа рынка образовательных услуг и профессиональной деятельности; рационального поведения на рынке труда, товаров и услуг; составления резюме и проведения самопрезентации.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

1.Введение (2 ч).

Правила поведения в учебной мастерской.

Технологическая культура: её сущность и содержание

1. Технологии индустриального производства (5 ч).

Технологии индустриального производства. Решение интуитивных задач.

Технологии агропромышленного производства

Технологии сервиса и социальной сферы

Современные перспективные технологии. Нанотехнологии.

Инновационная деятельность предприятия

1. Производство и окружающая среда (3 ч).

Производство и окружающая среда. Человек и окружающая среда

Источники загрязнения окружающей среды. Решение ситуационных задач

Природоохранные технологии

1. Технология проектирования (13 ч).

Обобщающий урок по теме «Технология как часть общечеловеческой культуры»

Технология проектирования и создания материальных объектов и услуг. Стадии проектирования.

Проектная документация. Решение практических задач.

Экспериментальные исследования в проектировании. Решение творческих задач

Цель проектирования и источники информации

Определение потребительских качеств объекта труда. Решение практических задач

Требования, предъявляемые к объекту труда

Нормативная документация. Виды документации, используемой при проектировании

Стандартизация как средство снижения затрат на проектирование и производство

Унификация. Способы унификации

Требования безопасности при проектировании

Повторительно-обобщающий урок по теме «Проектирование в профессиональной деятельности»

Понятие творчества и виды творческой деятельности.

1. Этапы решения творческих задач (11 ч).

Этапы решения творческих задач

Целостность в поисковой деятельности

Творческая активность личности

Эвристические приёмы

Мозговой штурм

Морфологический анализ

Применение морфологического анализа при решении задач

Интуитивные методы поиска решений

Алгоритмические методы поиска решений

Итоговое повторение

Контрольное тестирование

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Количество  часов | Дата проведения по календарю | Фактическая. | Основные виды деятельности обучающихся |
| 1 | Правила поведения в учебной мастерской.. Введение. | 1 | 13.09 |  | Изучить понятия «культура»;  основные виды культуры;  определение понятия «технология»;  определение понятия «технологическая культура»;  Структуру технологических укладов.  Характеризовать основные компоненты технологической культуры;  приводить примеры взаимосвязи материальной и духовной культуры;  приводить примеры влияния технологий на общественноез равитие. |
| 2 | Технологическая культура: её сущность и содержание | 1 | 20.09 |  |
| 3 | Технологии индустриального производства. Решение интуитивных задач. | 1 | 27.09 |  |
| 4 | Технологии агропромышленного производства | 1 | 18.10 |  | Изучить основные виды архаичных технологий, их характеристику, обосновать один из видов архаичных технологий, основные отрасли с/х, основные технологии земледелия, основные отрасли животноводства, уметь охарактеризовать процесс исторического развития земледелия |
| 5 | Технологии сервиса и социальной сферы | 1 | 25.10 |  |
| 6 | Современные перспективные технологии. Нанотехнологии. | 1 | 8.11 |  |
| 7 | Инновационная деятельность предприятия | 1 | 15.11 |  |
| 8 | Производство и окружающая среда. Человек и окружающая среда | 1 | 22.11 |  |
| 9 | Источники загрязнения окружающей среды. Решение ситуационных задач | 1 | 29.11 |  | Разработать презентацию « сущность понятия АПК, сферы АПК, эффективность деятельности АПК, технологии переработки с/х продукции.»  Изучить основные арттехнологии, знать особенности пед. технологии, характеризовать художественные технологии, уметь работать с тестовым заданием. |
| 10 | Природоохранные технологии | 1 | 6.12 |  |
| 11 | Обобщающий урок по теме «Технология как часть общечеловеческой культуры» | 1 | 13.12 |  |
| 12 | Технология проектирования и создания материальных объектов и услуг. Стадии проектирования. | 1 | 20.12 |  |
| 13 | Проектная документация. Решение практических задач. | 1 | 27.12 |  |
| 14 | Экспериментальные исследования в проектировании. Решение творческих задач | 1 | 17.01 |  | Привести примеры , проектных документов основных видов современных технологий производства с/х продукции;  их особенности, приводить примеры эффективного применения технологий производства с/х продукции, изучит определение понятий «интенсивное ведение» и «экстенсивное ведение с/х», виды изменений природной среды под влиянием с/х деятельности человека, уметь приводить примеры последствий применения интенсивных технологий. |
| 15 | Цель проектирования и источники информации | 1 | 24.01 |  |
| 16 | Определение потребительских качеств объекта труда. Решение практических задач | 1 | 31.01 |  |
| 17 | Требования, предъявляемые к объекту труда | 1 | 7.02 |  |  |
| 18 | Нормативная документация. Виды документации, используемой при проектировании | 1 | 14.02 |  |  |
| 19 | Стандартизация как средство снижения затрат на проектирование и производство | 1 | 21.02 |  | Изучить понятия стандартизация, способы унификации. понятие экологический мониторинг», «экологическая экспертиза», способы утилизации мусора, способы снижения негативного влияния производства на окружающую среду.  Приводить примеры экологически чистых и безотходных технологий  Изучить роль гидросферы в жизнедеятельности человека,  факторы загрязнения водной среды,  основные технологии защиты гидросферы.  С заключение об опасности загрязнения вод.  Изучить виды альтернативных источников энергии, преимущества термоядерной энергетики.  Уметь приводить примеры достоинств и недостатков данных способов получения энергии; проводить оценку уровня радиации в помещении  Изучить определение понятий «устойчивое развитие», «экологическая мораль»;  сущность понятия «неэгоцентричное экологическое сознание», приводить примеры экономии ресурсов и энергии, объяснить необходимость ограничения потребностей человека. |
| 20 | Унификация. Способы унификации | 1 | 28.02 |  |
| 21 | Требования безопасности при проектировании | 1 | 7.03 |  |
| 22 | Повторительно-обобщающий урок по теме «Проектирование в профессиональной деятельности» | 1 | 14.03 |  |
| 23 | Понятие творчества и виды творческой деятельности. | 1 | 21.03 |  |  |
| 24 | Этапы решения творческих задач | 1 | 4.04 |  |  |
| 25 | Целостность в поисковой деятельности | 1 | 11.04 |  | Изучить понятия –мозговой штурм, эвристические приёмы, нанатехнологии, наноматериал, ассемблер, дизассемблер, нанотехника,  объяснить, что представляет собой наноматериал, перспективы применения нанотехнологий,  понятия – индустриальное общество, массовое производство, гибкие производственные системы, фордизм, конвейер, постфордизм, глобальная система мирового хозяйства.  Изучить понятия – волоконная оптика, микропроцессор, автомат, автоматика, автоматизация производства, гибкое автоматизированное производство, АСУТП.  Уметь приводить примеры видов обработки конструкционных материалов, как и чем помогает человеку компьютер в автоматизированном производстве. |
| 26 | Творческая активность личности | 1 | 18.04 |  |
| 27 | Эвристические приёмы | 1 | 25.04 |  |
| 28 | Мозговой штурм | 1 | 2.05 |  |
| 29 | Морфологический анализ |  | 16.05 |  |
| 30 | Применение морфологического анализа при решении задач | 1 | 23.05 |  |  |
| 31 | Интуитивные методы поиска решений | 1 | 30.05 |  |  |
| 32 | Алгоритмические методы поиска решений | 1 | резерв |  |  |
| 33 | Итоговое повторение |  | резерв |  |  |
| 34 | Контрольное тестирование |  | резерв |  |  |

**ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:**

1. Библиотечный фонд.

Технология: Учебник для учащихся 10 класса общеобразовательных учреждений/ Под редакцией В.Д. Симоненко.- М.: Вента-Граф, 2008.

учебник: «Основы технологической культуры 10-11класс» В.Д.Симоненко «Технология 10 класс» В.Д.Симоненко.

«Экономика и бизнес» Е.Ю.Фрейкман, справочные пособия.

Программа «Технология».5-11 классы. -М. : Просвещение, 2010.

2. Технические средства обучения.

Проектор, ноутбук.

<http://festival.1september.ru/> - Сайт «Фестиваль педагогических идей» (Учителям технологии)

<http://www.it-n.ru/> - Сайт «Сеть творческих учителей»

3.Экранно-звуковые пособия.

Презентации.