

Балхарская керамика



Издавна с. Балхар славится своими
изделиями из глины .



Работами по выделке керамики здесь издавна занимались женщины, а мужчины заготавливали хворост для обжига и торговали готовой посудой



Жил-был в ауле человек по имени Калкучи.

Был он беден. Но имел ясный ум , трудолюбивые руки и чистую совесть. Однако имея чистую совесть , богатства не наживешь. И задумался Калкучи: как из бедности выйти и других сельчан вывести. « Глина!»– вспомнил он. «Вот что нам даст хлеб!» В детстве он часто бегал на озеро с глиняными берегами и лепил там зверей, коней и человечков. Только на том озере и была глина жирная ,как масло, и вязкая, как воск. Создал Калкучи круг- журлак из орехового ствола, натаскал в саклю глину, начал лепить горшки «кунта» для пищи и кувшины «урша» для воды

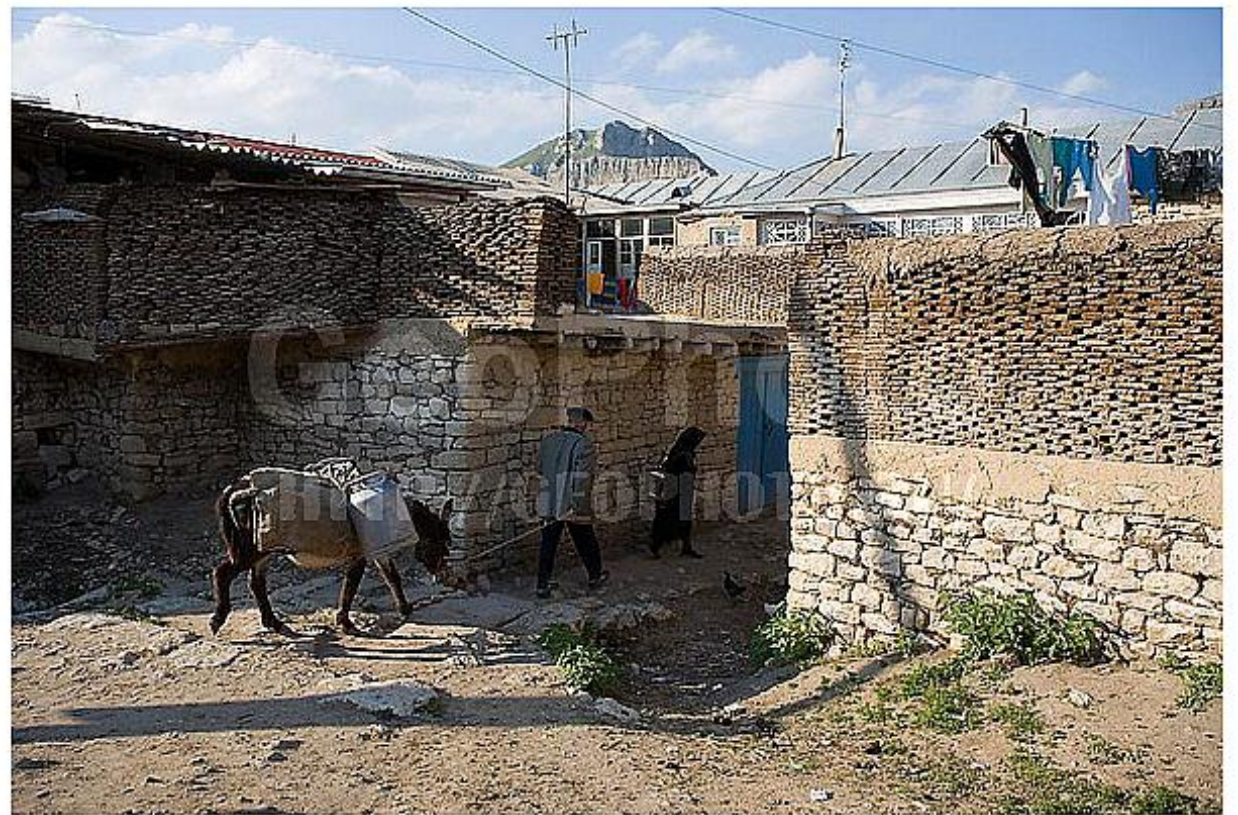
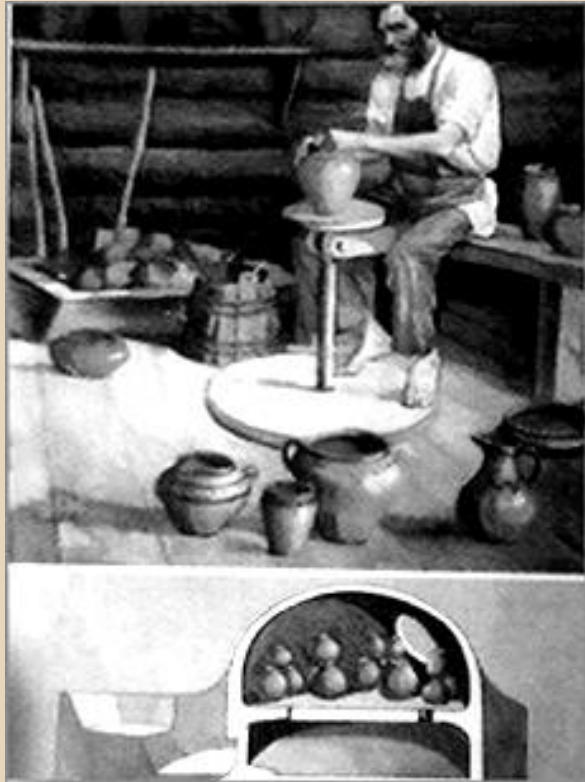
С этого и началось .Садится балхарка перед восходом солнца за круг и говорит: « Спасибо тебе , Калкучи, ты научил нас добывать хлеб».

Гончарный круг- журлак.



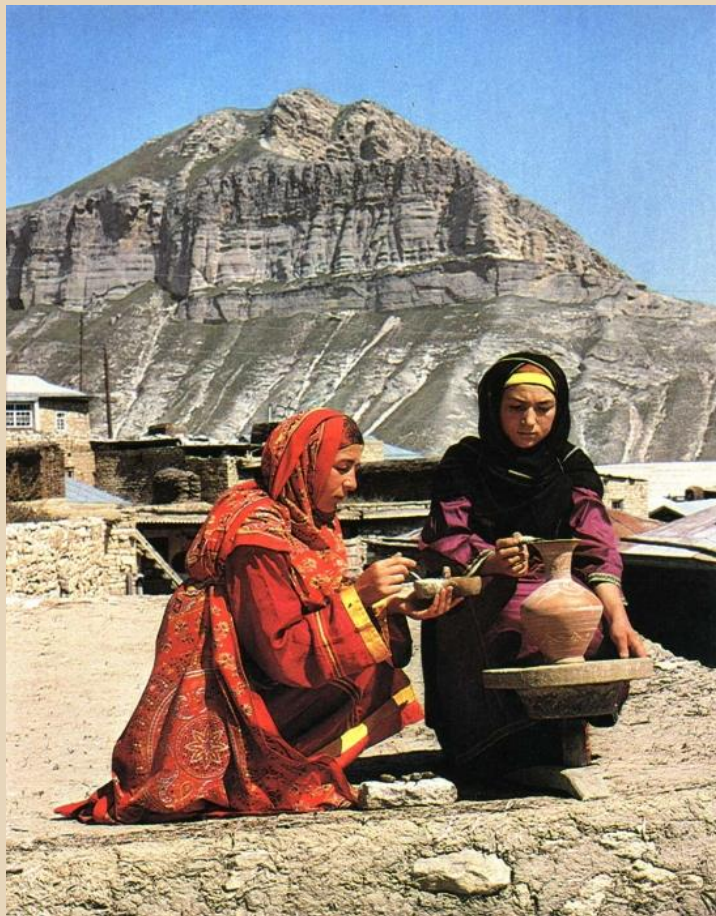
Обжег он их в печи «кара» нагрузил на ишака и повез в дальние аулы .

Назад вернулся Калкучи с мешком зерна, с сушеной бараньей тушей . Так заплатили ему за посуду селяне.



ash1cy01285 Dagestan, Caucasus, Russia
Shlykov Andrey (C) GeoPhoto.Ru

Садится балхарка перед восходом солнца за круг и говорит: « Спасибо тебе , Калкучи, ты научил нас добывать хлеб».



- Так благодаря Калкучи Балхар стал аулом гончаров . Глина на озере действительно как пластилин , изготовленный самой природой. Из нее можно вылепить крошечное блюдце, и огромный сосуд для хранения нескольких пудов зерна, и ажурный декоративный кувшин с носиком.

Цветных глин всего две: красная и белая . Но при помощи этих двух красок балхарки добиваются большой красоты.

Изделия болгарских мастериц .

